

طرح درس جهت ارائه در نیمسال دوم تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

دانشکده	منابع طبیعی و علوم دریایی	گروه	علوم و مهندسی مرتع
گرایش	علوم و مهندسی مرتع	مقطع	دکتری
نام درس	اکولوژی بذر	نوع درس	پایه ■ نظری □ عملی □ نظری-عملی □ اختیاری
تعداد واحد	۲	نام استاد	دکتر مهدی عابدی
دروس پیش‌نیاز	-	تلفن دفترکار	داخلی ۸۰۸۶
دروس هم‌نیاز	-	پست الکترونیک	mehdi.abedi@modares.ac.ir

اهداف درس: آشنایی با مبانی بوم شناختی و فیزیولوژیک بذر و کاربرد آن در علوم مرتع

✓ رئوس مطالب و برنامه ارائه در کلاس: (در صورتی که واحد عملی یا نظری-عملی بود، نوع آموزش در توضیحات بیان شود)

شماره جلسه	موضوع جلسه درس	توضیحات
جلسه اول	تعریف و اهمیت تحقیقات بذر در تحلیل اکوسیستم و اصلاح مرتع	
جلسه دوم	تولید مثل جنسی و غیر جنسی - گلدهی، گرده افشانی	
جلسه سوم	تکامل بذر و بلوغ بذر	
جلسه چهارم	پراکنش بذر، انواع و اهمیت آن در تنوع زیستی، پویایی جمعیت	
جلسه پنجم	عوامل موثر بر زنده ماندن و زوال	
جلسه ششم	مبانی فیزیولوژیک مورد نیاز در بانک ژن	
جلسه هفتم	خواب بذر و انواع آن	
جلسه هشتم	عوامل موثر بر جوانه زنی و تحلیل اکوفیزیولوژیک جوانه زنی	
جلسه نهم	اکولوژی نهال و شرایط مورد نیاز برای استقرار نهال (رقابت، تسهیل)	
جلسه دهم	فیزیولوژی جوانه زنی	
جلسه یازدهم	بانک بذر خاک	
جلسه دوازدهم	شیمی بذر-کربوهیدرات	
جلسه سیزدهم	تحلیل کارکردی بذر	
جلسه چهاردهم	تغییر اقلیم و اکولوژی بذر	
جلسه پانزدهم	شیمی بذر- پروتئین و چربی	
جلسه شانزدهم	جمع‌بندی مطالب	

✓ روش ارزشیابی:

ارزشیابی مستمر (۵ درصد) آزمون پایان ترم (۶۰ درصد) / پروژه (۳۵ درصد)

- ✓ **Baskin, C.C. and Baskin, J.M. (1998).** *Seeds: Ecology, biogeography, and evolution of dormancy and germination.* Academic Press, San Diego, USA. xiv + 666 pp.
- ✓ **Fenner M, Thompson K. (2005)** *The ecology of seeds* Cambridge: Cambridge University Press.
- ✓ **Black, M., and J.D. Bewley. (2000).** *Seed technology and its biological basis.* CRC Press, Boca Raton, FL
- ✓ **D.J. Levey, (2002).** *Seed Dispersal and Frugivory: Ecology, Evolution and Conservation,* CABI Publishing
- ✓ **Benech-Arnold RL, Sanchez RA, (2005).** *Handbook of seed physiology: Applications to agriculture.* New York, Food Product Press and The Haworth Reference Press