نگاشت­نامه تهیه مقاله دو-صفحه­ای برای گزارش سه­ماهه شفاهی (سبک: عنوان)

نام و نام‌خانوادگی نگارنده اول1، نام و نام‌خانوادگی نگارنده دوم2\*، نام و ... نگارنده سوم1، .... (سبک: نویسندگان)

 1- مرتبه علمی نگارنده، رشته تخصصی، نام سازمان، نام شهر (سبک: مشخصات نویسندگان)

2- دانشیار، مهندسی مکانیک، دانشگاه تربیت مدرس، تهران

\* شهر، صندوق پستی 999999999، پست الکترونیکی سازمانی نویسنده عهده دار مکاتبات (سبک: آدرس نویسندگان)

چکیده **(سبک: عنوان چکیده)**

در اين نگاشت­نامه (قالب - تمپلیت)، شيوة تهية سریع ساختار مقاله با استفاده از امکانات استایل (سبک) نرم‏افزار وُرد شرح داده شده است؛ یعنی روش قالب‌بندي مقاله، بخش­هاي مختلف آن، انواع قلم‌ها و انداز­ه­ آنها، به‏طور كامل در سبک‏ها آماده شده است و کافی است نویسندگان با کپی کردن متن مقاله و چسباندن آن در بخش‏های مختلف و انتخاب سبک مربوط، مقاله خود را آماده نمایند. نويسندگان محترم مقالات بايد توجه داشته باشند، مجله از پذيرش مقالاتي كه خارج از اين قالب تهيه شده باشد، معذور است. برای آماده‏سازی مقاله از همین فایل و کمک­ گرفتن از نوار ابزار «سبک­ها» استفاده کنید. چكيده برای این گزارش بین 120 تا 150 کلمه است. چكيده بايد به­طور صريح و شفاف، موضوع پژوهش و نتايج آن را مطرح كند. در چكيده از ذكر جزئيات كار، شكل‌ها، جدول­ها، فرمول‌ها، مراجع‌ و پاورقی پرهيز شود. (سبک: چکیده)

**کلی**د‌واژگ**ان (سبک: عنوان کلیدواژگان)**

سبک، کپی، حداقل 3، حداکثر 5 واژه، با جداکننده کاما (سبک: کلیدواژگان)

1. مقدمه (سبک: عنوان سطح 1)

برای آماده­سازی نگاشت­نامه (قالب - تمپلیت) خود از همین قالب استفاده نمایید. نوع صفحه و فواصل از اطراف، در این نگاشت­نامه تنظیم شده است. کافی است نویسندگان محترم، کپی این فایل را در قسمتی از رایانه ذخیره نمایند. پس از آن با کپی و سپس چسباندن (پِیست[[1]](#footnote-1)) متن خود در این نگاشت­نامه ، سبک (استایل[[2]](#footnote-2)) مربوط را انتخاب نمایند. همچنین در هر قسمت از مقاله پس از پِیست کردن متن با استفاده از مسیر زیر، به طور مستقیم سبک مربوط اعمال می­شود:

Paste option 🡪 match with Destination format

از پاراگراف­های دوم به بعد در هر عنوان، سطر با 5 میلی‏متر فرورفتگی آغاز می­گردد. همچنین هر پاراگراف بدون فاصله با پاراگراف قبل و بعد خود نوشته می شود. هنگام استفاده از علایم نگارشی (نظیر ، : . ؛ و غیره)، به خاطر داشته باشید که کلیة این علایم بدون فاصله از حرف قبلی و با یک فاصله از حرف بعدی نوشته می‌شوند.

1-1- اشاره به مراجع (سبک: عنوان سطح 2 و 3)

اشاره به مراجع با علامت [1] در متن مقاله شروع می‌شود و بقیه مراجع نیز به ترتیب ادامه می‌یابند. مراجع باید به ‌ترتیب ارجاع در متن شماره‌گذاری شوند و نمی‌توان به مرجع شماره 3 زودتر از مرجع شماره 2 ارجاع داد. در اشاره به چند مرجع پشت سر هم، به جای ذکر تک­تک آنها می‌توان یکجا اشاره نمود، مثال: [2-4]. برای اشاره به دو یا چند مرجع غیر متوالی در داخل کروشه از جداکننده کاما استفاده می‌شود، مثال: [7,5,2].

از ارجاع به مراجع به صورت: "در این موضوع محققان بسیاری تحقیق نموده­اند [2-20]" خودداری شود. در مقاله­های پژوهشی ارجاع باید به طور عمده در بخش­های اصلی مقاله صورت گیرد. مراجعی که فقط در مقدمه آورده شده­اند در واقع مرجع پژوهش نیستند و تعداد آنها باید اندک باشد.

1-2- قلم و فونت اعداد و کلمات انگلیسی (سبک: عنوان سطح 2 و 3)

در مقالة فارسی استفاده از کلمات انگليسي در داخل متن اصلی مجاز نیست و حتماً باید معادل فارسی آن­ها را در متن مقاله به‌كار برد و در صورت لزوم به اصل انگليسي کلمات به‌صورت پاورقی اشاره نمود.

اشاره به پاورقی در هر صفحه از مقاله با عدد 1 شروع می‌شود. باید توجه کرد که استفاده از پاورقی برای ذکر معادل انگلیسی تنها در اولین به­کارگیری واژه (به استثنای قسمت عنوان، چکیده و نتیجه­گیری) رایج است و در دفعات بعدی نیازی به تکرار پاورقی نیست.

2- شکل­ها، جدول­ها، نمودارها و روابط (سبک: عنوان سطح 1)

2-1- شکل­ها و جدول­ها (سبک: عنوان سطح 2 و 3)

شکل­ها، جدول­ها و نمودارها با فرمت دوستونی در بالا یا پایین صفحه و بعد از محل ارجاع در مقاله درج می‌شوند. در صورتی­که نتوان آنها را در اندازه یک ستون ارائه نمود و شکل مطلوب بیش از عرض یک ستون را اشغال کند می‌توان آن را در دو ستون رسم کرد. شکل 1 نمونه شکل با کیفیت و مورد تایید مجله را نشان می‏دهد.

برای خروجی شکل­هایی با فرمت TIFF، معمولاً درباره میزان رزولوشن شکل یا نمودار از کاربر سوال می­گردد که در صورت وجود چند حالت پیش­فرض، بالاترین میزان رزولوشن موجود را بایستی انتخاب نمود در غیر این­صورت برای نمودارها و سایر شکل­ها میزان 600dpi را وارد نمایید.

توصیه می­شود هر شکل و نمودار همراه لجند و عنوان محورها و سایر توضیحات به صورت "یک گروه واحد" در مقاله وارد شود تا از به هم­ریختگی شکل و توضیحات آن جلوگیری شود. شکل­ها و نمودارها می­بایست از ابتدا در اندازه اصلی و با قلم مورد تایید مجله رسم شوند بطوریکه پس از جانمایی در فایل ورد مقاله، نیاز به تغییر اندازه شکل­ها نباشد. به این ترتیب می­بایست از هرگونه کشیدگی و فشردگی شکل­ها جداً پرهیز نمود.

رنگ پیش­فرض رسم نمودارها در برخی نرم­افزارهای ترسیمی خاکستری است. دقت شود محورهای مختصات، عنوان محورها و اعداد می­بایست فقط با رنگ مشکی رسم شده و محورهای مختصات دارای ضخامت قابل قبول باشد. به همة شکل­ها، جدول­ها و نمودارها در مقاله باید اشاره کرد. اشاره به شکل­ها در متن به­صورت "شکل 1" یا "شکل 2" و با همان سایز متن مقاله و بدون پرانتز است. در صورت اشاره به شکل در پایان جمله، نام شکل در داخل پرانتز اشاره می‌شود.

|  |
| --- |
| ­ |
| **شكل 1** دماهای اندازه­گیری و شبیه­سازی شده (سبک: عنوان شکل) |

به همة شکل­ها، جدول­ها و نمودارها در مقاله باید اشاره کرد. اشاره به شکل­ها در متن به­صورت "شکل 1" یا "شکل 2" و با همان سایز متن مقاله و بدون پرانتز است. در صورت اشاره به شکل در پایان جمله، نام شکل در داخل پرانتز اشاره می‌شود.

محورهای مختصات فقط با پارامتر توصیف می‌شوند. شکل­ها با زمینه سفید و بدون قاب اضافی بیرونی رسم می­شود. اجزای شكل­ها، نمودارها و جدول­های رنگي باید به‌گونه­ای باشند که در چاپ سیاه و سفید قابل تفکیک باشند؛ به­خصوص در شکل­هایی که کانتور رنگی دارند طیف رنگ استفاده شده باید در چاپ سیاه و سفید قابل تفکیک باشد. جدول­ها حتی‌الامکان فقط با سه خط افقی اصلی و بدون خطوط عمودی تنظیم می‌شوند. جدول 1 نمونه صحیح جدول مورد تایید مجله را نشان می‌دهد. توضیحات داخل جدول­ها به زبان فارسی بوده ولی اعداد لاتین هستند.

2-2- روابط و فرمول­های ریاضی (سبک: عنوان سطح 2 و 3)

روابط و فرمول­های ریاضی با استفاده از ابزار معادله موجود در نرم­افزار آفیس با قلم پیش­فرض آن کامبریا­ مث و با اندازه قلم 9 و از سمت چپ تایپ می‌شوند.

**جدول 1** اندازه فونت­ها (سبک: عنوان جدول)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| لاتین | فارسی |  | زبان متن |
| تایمز نیو رومن | بی­نازنین | نوع قلم |
| 9 | 10 | عناوین بخش­های سطح 1 | اندازه قلم |
| 8 | 9 | عناوین بخش­های سطح 2 |
| 9 | 10 | متن اصلی مقاله |
| 8 | 9 | عنوان شکل­ها و جدول­ها |
| 7 | 8 | پاورقی و پی­نوشت |  |
| 8 | 9 | متن در جدول­ها |
| 9 | 9 | فرمول­ها (کامبریا مث) |
| 8 | --- | مراجع |

در نوشتن روابط و فرمول­های ریاضی رعایت نکات زیر الزامی است:

1- شماره‏گذاری فرمول­ها از یک شروع شده و برای اشاره به آنها از شماره در پرانتز استفاده می‌شود.

2- در فرمول­­نویسی، پارامترها و متغیرها به صورت ایتالیک می‏آیند، ولی اعداد، کلمات، توابع مشخص و واحدها به صورت غیرایتالیک می­آیند.

3- در صورتی که فرمول طولانی باشد و طول آن از یک سطر تجاوز کند، باید در جای مناسب شکسته شده و ادامه فرمول در سطر بعدی آورده شود و از فشرده کردن آن پرهیز شود.

4- وقتی ادامه فرمول در سطرهای بعدی آورده می­شود، باید سطرهای دوم به بعد به­طور منظم با فاصله یکسان از سمت چپ فرورفتگی داشته باشد.

5- شماره هر فرمول در گوشه سمت راست آخرين سطر فرمول درج مي‌شود و در صورتی که در سطر آخر برای نوشتن شماره فرمول جا نباشد، در گوشه سمت راست سطر بعد نوشته می‏شود.

6- دقت شود از نقطه­ ممیز یا همان نقطه پایان جمله به جای نقطه­ضرب () استفاده نشود.

|  |
| --- |
|  |
| (7) |   |
|  |
|  |
| (8- الف) |   |

3- قواعد نوشتاری (سبک: عنوان سطح 1)

تلاش شود در متن مقاله از جملات رسا، گويا و كوتاه استفاده شود و از نوشتن جملات تودرتو پرهيز شود. درستي نوشتار بر پاية املاي زبان فارسی ضروري است. در ادامه، برخي از موارد اشتباه متداول يادآوري مي‌شود.:

در اشاره به شکل­ها و جداول و روابط باید از شماره آنها استفاده شود و از به­کار بردن عباراتی نظیر «شکل بالا» و «فرمول زیر» و «جدول بعد» اکیداً خودداری شود. در فعل­ها دقت شود كه «مي» از جزء بعدي فعل جدا نمانده و نیز سرهم نوشته نشود. براي اين منظور باید نیم فاصله درج گردد. براي درج نیم فاصله از «كليد Ctrl» به همراه «كليد -» استفاده كنيد. بنابراين تایپ «مي شود» و «ميشود» اشتباه، و درست آن «مي­شود» است. در مورد «ها»ي جمع نيز دقت كنيد كه از كلمة جمع بسته شده جدا نوشته شود. براي جدانويسي نيز از نیم فاصله استفاده كنيد؛ برای مثال «شکل ها» را به­صورت «شکل‌­ها» بنويسيد. جمع بستن كلمات فارسی يا انگلیسی با علایم جمع عربي اشتباه است. بنابراين، «پيشنهادات» و «اساتيد» اشتباه و درست آن­ها «پيشنهادها» و «استادان» است.

3-16- مراجع (سبک: عنوان سطح 1)

مراجع فارسی باید به صورت معادل انگلیسی­شان درج شده و در انتهای آنها و در داخل پرانتز از عبارت (فارسیin Persian ) استفاده شود. تمامی مراجع با قلم تایمز نیو رومن 8 نوشته می­شوند. شماره مرجع داخل کروشه و با ایجاد بیرون­زدگی 5 میلی‏متر از خط دوم هر مرجع، نوشته می­شود.

**تذکر:** برای نوشتن مراجع می­توانید از حالت مرجع‌نویسی IEEE استفاده

[1] G. Heidarinejad, H. Pasdarshahri, K. Mazaheri, Evaluation of induced-flow in two-room compartment fire using large eddy simulation, *Modares Mechanical Engineering,* Vol. 13, No. 4, pp. 74-85, 2013. (in Persianفارسی )

[2] S. G. Tuttle, S. Chaudhuri, K. M. Kopp-Vaughan, T. R. Jensen, B. M. Cetegen, M. W. Renfro, J. M. Cohen, Lean blowoff behavior of asymmetrically-fueled bluff body-stabilized flames, *Combustion and Flame,* Vol. 160, No. 9, pp. 1677-1692, 2013.

1. Paste [↑](#footnote-ref-1)
2. Style [↑](#footnote-ref-2)