

طرح درس جهت ارائه در نیمسال تحصیلی اول ۱۴۰۳-۰۴

دانشکده	هنر و معماری	گروه	هنر اسلامی
گرایش	نقاشی ایرانی	مقطع	کارشناسی ارشد
نام درس	روش تحقیق	نوع درس	پایه ☐ نظری ☒ تخصصی ☒ عملی ☐ اختیاری ☐ نظری-عملی ☐
تعداد واحد	۲	نام استاد	فهمیه زارعزاده
دروس پیش نیاز	ندارد	تلفن دفتر کار	۸۲۸۸۳۷۲۴
دروس هم نیاز	ندارد	پست الکترونیک	f.zarezadeh@modares.ac.ir

موضوع: بحث و تبادل نظر درباره اصول و روش های تحقیق علمی و مهارت های نگارش متون پژوهشی

✓ اهداف درس:

۱. آشنایی با کلیات روش پژوهش
۲. شناخت انواع پژوهش
۳. بررسی عناصر اصلی روش های پژوهش های کمی و کیفی
۴. آشنایی با فصل بندی در روش تحقیق
۵. کسب مهارت با روش های متداول ارجاع دهی متن و تصاویر در یک پژوهش علمی

✓ رئوس مطالب و برنامه ارائه در کلاس: (در صورتی که واحد عملی یا نظری-عملی بود، نوع آموزش در توضیحات بیان شود)

شماره جلسه	موضوع جلسه درس	توضیحات
جلسه اول	شرح سرفصل کلاسی و فعالیتی که در طول ترم انتظار می رود تا دانشجویان انجام دهند	
جلسه دوم	تکنیک بازنویسی مطالب علمی، آشنایی با مفهوم سرقت ادبی (Plagiarism) و هشدارهای مربوط به آن	
جلسه سوم	آشنایی با ساختار یک گزارش علمی	
جلسه چهارم	شناخت موضوعات و روندهای تحقیقاتی در مجلات و مقالات	
جلسه پنجم	شناخت پایگاه های اطلاعاتی: ScienceDirect, Emerald, Magiran, SID, Irandoc و تکنیک های دسترسی به مقالات و کتاب های آنلاین	
جلسه ششم	آشنایی با انواع گزارش های مروری و پژوهشی	
جلسه هفتم	طرح های تحقیقاتی (کمی، کیفی و آمیخته) و نحوه انتخاب هر کدام از طرح های تحقیقاتی	
جلسه هشتم	آشنایی با فرایند انجام پژوهش، انتخاب موضوع پژوهش	
جلسه نهم	شناخت مسئله و بررسی ادبیات پژوهش و تعریف مسئله (تدوین سؤال و فرضیه در پژوهش علمی)	
جلسه دهم	چارچوب نظری (تئوریک)، انواع متغیرها (مستقل، وابسته، میانجی و تعدیلگر) و تعریف عملیاتی آنها	
جلسه یازدهم	شناخت انواع طرح پژوهش (از نظر هدف، نوع مطالعه، میزان مداخله پژوهشگر، محیط پژوهش، واحد تحلیل و افق زمانی)	
جلسه دوازدهم	شیوه اندازه گیری متغیرها (پرسشنامه، مصاحبه، مشاهده) و گردآوری داده ها	
جلسه سیزدهم	تعریف جامعه آماری، نحوه انتخاب و دسترسی به نمونه ها، جذب مشارکت شرکت کنندگان در تحقیق	
جلسه چهاردهم	مروری بر برخی از اصطلاحات و آزمون های آماری، روایی و پایایی پژوهش های کمی و کیفی	

جلسه پانزدهم	تمپلیت‌ها و تکنیک‌های نگارش و ویرایش علمی، تکنیک ترکیب و بسط در نگارش گزارش‌های علمی، تحلیل و تفسیر داده‌ها (کمی و کیفی)
جلسه شانزدهم	جمع‌بندی مطالب آموزشی و تصحیح فعالیت‌های دانشجویان

✓ روش ارزشیابی:

مشارکت در کلاس: ۲ نمره

ارائه پروژه پایان ترم: ۱۸ نمره

✓ منابع:

تقی‌زاده، هوشنگ (۱۳۸۶). الگوی گرافیکی روش تحقیق در علوم انسانی. تهران: نشر حفیظ
 خاکی، غلامرضا (۱۳۷۸). روش تحقیق با رویکردی به پایان‌نامه‌نویسی. تهران: کانون فرهنگی انتشاراتی درایت
 سفیری، خدیجه (۱۳۸۶). روش تحقیق کیفی. تهران: پیام پویا
 ستوده، غلامرضا (۱۳۷۱). مرجع‌شناسی و روش تحقیق در ادبیات فارسی. تهران: انتشارات سمت
 حافظ‌نیا، محمدرضا (۱۳۸۰). مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علوم انسانی. تهران: انتشارات سمت