

طرح درس جهت ارائه در نیمسال تحصیلی دوم 03-1402

دانشکده	هنر و معماری	گروه	معماری
گرایش	--	مقطع	دکتری
نام درس	حکمت هنر اسلامی	نوع درس	پایه ☐ نظری تخصصی ☐ عملی اختیاری ☒ نظری-عملی ☐
تعداد واحد	2	نام استاد	محمدرضا بمانیان
دروس پیش نیاز	ندارد	تلفن دفتر کار	82883711
دروس هم نیاز	ندارد	پست الکترونیک	Bemanian@modares.ac.ir

✓ اهداف درس:

1. معنا و مفهوم حکمت
2. معنا و مفهوم هنر و معماری اسلامی
3. جایگاه حکمت و ارتباط با سایر علوم
4. کاربرست حکمت در هنر و معماری اسلامی

✓ رئوس مطالب و برنامه ارائه در کلاس: (در صورتی که واحد عملی یا نظری-عملی بود، نوع آموزش در توضیحات بیان شود)

شماره جلسه	موضوع جلسه درس	توضیحات
جلسه اول	بیان مقدمات درس و شرح برنامه	
جلسه دوم	آشنایی با مفاهیم حکمت و انواع آن	
جلسه سوم	آشنایی با مفاهیم هنر	
جلسه چهارم	جایگاه و کاربرد حکمت در هنر و معماری	
جلسه پنجم	حکمت در ارتباط با علوم دیگر	
جلسه ششم	کاربست حکمت در هنر و معماری	
جلسه هفتم	کاربست حکمت در هنر و معماری	
جلسه هشتم	مصادیق کاربرست حکمت در هنر و معماری	
جلسه نهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه دهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه یازدهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه دوازدهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه سیزدهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه چهاردهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه پانزدهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	
جلسه شانزدهم	ارائه های دانشجویان و طرح مبانی تکمیلی	

✓ روش ارزشیابی:

مشارکت در کلاس: 2 نمره

ارایه مطالب کلاسی: 2 نمره

حضور منظم در کلاس: 2 نمره

طرح پایان ترم: 14 نمره

✓ منابع :

✓ حکمت و معماری - عبدالحسین خسرو پناه

✓ روزنه ای به باغ بهشت ج 1 و 2- رجبعلی مظلومی

✓ برداشتی از حکمت اسلامی در هنر و معماری - عبدالحمید نقره کار

✓ حکمت هنر و معماری اسلامی - عبدالحمید نقره کار

✓ معماری و شهرسازی اسلامی - محمد نقی زاده

✓ شهر و معماری اسلامی - محمد نقی زاده

✓ فضای حیات طیبه شهر آرمانی اسلام - محمد نقی زاده

✓ رهیافت هایی در تبیین معماری مسلمین - محمدرضا بمانیان

✓ معماری اجتماعی خانه ایرانی - محمدرضا بمانیان

✓ برنامه ریزی طراحی معماری - بمانیان